



スターフォーチュン 深川宝琉

TEL 090-3416-6230

## 2009年 妻夫木聡さんの仕事運予報

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

1年間のなかで、どの月がもっとも仕事安定しているかという、四柱推命でいう正官のときです。どの月がもっともトラブルがおきやすいかという、四柱推命でいう傷官です。このように、日干と月干をみて、仕事の成果がでる月と注意点、金運に恵まれる月と方位へのアドバイスをを行います。次に、2009年は、もともと、どういう年になるのか？そして、活躍するためには何をすれば良いか？何をやってはいけないか？ということに対しては、日干と年干から求める通変星の長所と短所を見ることで占います。

仕事の成果がでる月と注意点、金運に恵まれる月と方位へのアドバイス  
妻夫木聡さんの日干は庚です。2009年の中では、3月が仕事上での実力を発揮しやすく、9月は窮地に立たされやすい時です。そして、1月がラッキーな金運に恵まれやすく、8月は予定外の出費に苦労しそうです。方位的には、真西方位と北西方位が金運を呼び込みやすく、真南方位は金運から見放される方位です。

もともと2009年はどういう年か？

2009年の妻夫木聡さんの仕事運は、印綬です。これまで秘められてきた手腕や才能が見事に結実し、多くの人たちから賞賛を受けるような出来事が起こりそうです。単独での仕事よりも、誰かと組む形での仕事が成功を招きます。仕事上必要な新しい技術や知識を身に付けようとする、驚くほどスムーズに身に付けられることも特徴で、それが後々大いに役に立ちそうです。長期的な仕事のほうが短期的な仕事よりも高い評価を得ます。2009年の妻夫木聡さんの金運は、新たに預・貯金を始めれば確実に増えていきますし、住宅・車を新たに購入した場合も、苦労せずにローンを返済していくことが可能です。特に、不動産は投資対象としても有効です。

2009年の活躍ポイントとやってはいけないものは何か？

2009年の妻夫木聡さんの活躍ポイントは、芸術、批評、技能、急進的な思想、雇用などの分野です。妻夫木聡さん自身の強い精神性が反映されるべく、これらの分野で活躍すべきです。抽象芸術にチャレンジしてみたり、現代社会に対する痛烈な批評を展開してみたり、特殊な技能・技術を学び始めたり、何かの思想グループに加わったり、雇用問題を企業側と話し合ったりすべきです。そういった行動をするなかで、妻夫木聡さんの中で埋もれていた才能・素質に気がつくことでしょう。逆に、2009年に妻夫木聡さんがやってはいけないポイントは、古典、援助、宗教、神霊にもとづく研究などの分野です。妻夫木聡さん自身の持っている感性や行動力が啓発されてくると、恵まれない地域の人たちを援助したり、宗教的な専門的分野の研究開発をしたり、先祖から受け継いでいる信仰を深めていったりしたくなるかもしれませんが、なるべくこういった分野に関与することを避けるべきときです。

## 2月の対人関係と運の神の妻夫木聡さんに対する願いを占う

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

運の良し悪しというのは、ほとんどの場合が同性、異性を問わず対人関係が起因となっています。ですから、ここでは、対人関係からみた2月の運勢を占います。最初に、妻夫木聡さんの日干と2月の干から、通変星を出し、対人関係における精神的な変化を占い、新しい出会いがあった場合の展開の仕方を占います。次に、2月の十干と妻夫木聡さんの日支から十二運星を出し、月の運勢がどのように妻夫木聡さんに働きかけてくるかを占います。そして最後に、幸運をもたらす出会いのスポットはどこなのかを風水的に、2月の十干から占います。

2月の対人関係における気持ちの変化はどのようなものか？

妻夫木聡さんの日干と2月の干から通変星を出すと、偏官の月となります。ですから、対人関係は、相手を非難したり、支配したり、支配されたりという上下関係を明確にするような気持ちになっていきます。そのためには、頻繁に人と会ってどちらが上で、どちらが下かをハッキリさせようとしします。しかし、たとえ、上下関係がハッキリしたとしても、それによって人との付き合いを考え直そうなどとは思いません。ただ、相手に対する気遣いで精神的に疲れてしまいやすくなります。

それで新しい出会いは、どのような形で展開していくのが良いか？

新しい人と出会った場合、多くの人が経験するように、妻夫木聡さんも親しくなりたいという前向きの気持ちと悩み、不安を交互に繰り返すことから、交際がスタートしていきます。好意を持つ気持ちが強くなっていくほど、裏切られるのではないかと不安と悩みも大きくなっていくものです。しかし、この不安という感情は、百害あって一利なしですから、どんな辛い目にあっても全てを飲み込んで消化していくという心構えを持つことで、二人の交際が進展していくのです。

運の神は、妻夫木聡さんにどのように働きかけてくるのか？

2月度は、病という十二運星です。天運は妻夫木聡さんに、一生を大きく左右するような重大な決断を迫る可能性があります。もしかしたら、妻夫木聡さん自身は、あまり重要でないとして軽く考えてしまったり軽率な行動をしてしまうと、とんでもない大きな問題に発展することにもなりかねません。ですから、2月度はいつもの3倍以上慎重になって、ひとつひとつの結論を導くのに、さまざまな角度から検討を重ねてから、結論を出すように心がけることです。そうすれば、失敗を重ねることもなくなり、小さな成功がさらに次の成功へ展開するように、天運は妻夫木聡さんを導いてくれるはずで、今日一日の小さな成功は大きな幸福へつながるライフチケットですが、うまくいったとしても浮かれることがないように用心することです。

天運が味方する出会いの風水スポットとグッツとは？

2月は丙月です。妻夫木聡さんに幸運をもたらす出会いスポットのキーワードは、宗教と技術です。賑やかな店に通うことで素敵な人と知り合ったり、宝石の展示会や先端技術の展示会などに出掛けて、知り合うきっかけが生まれたりします。また、身内や知人の結婚式や葬儀に出席することで、ちょっとした縁が生まれたりするでしょう。そして、ふしぎなことに預金通帳の枚数を増やしたり、エクスプレスカードやマスターカードを作成することで縁を呼び込むことができます。また、ハッピー風水としては、妻夫木聡さんの部屋の真西に

セキセイインコかカナリアのような可愛い小鳥を飼うことをお勧めします。小鳥の愛らしさとさえずりが、妻夫木聡さんの燃える心を癒してくれるでしょう。さらにベランダか窓側に大好きなスターの大きなポスターか写真を貼るのも効果的です。そのスターをあなた自身が演じていることを思い浮かべてみてください。装飾具は、あなたにとって幸運を呼び込む魔法の杖になりますので、いつも肌身離さず身につけているとよいでしょう。

## 3月の対人関係と運の神の妻夫木聡さんに対する願いを占う

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

運の良し悪しというのは、ほとんどの場合が同性、異性を問わず対人関係が起因となっています。ですから、ここでは、対人関係からみた3月の運勢を占います。最初に、妻夫木聡さんの日干と3月の干から、通変星を出し、対人関係における精神的な変化を占い、新しい出会いがあった場合の展開の仕方を占います。次に、3月の十干と妻夫木聡さんの日支から十二運星を出し、月の運勢がどのように妻夫木聡さんに働きかけてくるかを占います。そして最後に、幸運をもたらす出会いのスポットはどこなのかを風水的に、3月の十干から占います。

3月の対人関係における気持ちの変化はどのようなものか？

妻夫木聡さんの日干と3月の干から通変星を出すと、正官の月となります。ですから、対人関係は、お互いに本音を出しあわずに、表面的なところから、相手を見極めようとしているような時期です。お互いに、良い相手だと認識したとしたも、慎重に順序を追って付き合いを発展させようとしているようです。妻夫木聡さん自身の感情も、ある程度コントロールしながら、相手の気持ちを考えて、なるべく自分の良い部分だけを見てもらいたいという意識が強くなる時です。

それで新しい出会いは、どのような形で展開していくのが良いか？

新しい人と出会った場合、妻夫木聡さんは、友人や会社の同僚や親から、何かを言われるのではないかと気にすることから付き合いがスタートしていきます。しかし、妻夫木聡さんの人生は、自分のものであって、誰かが責任をとってくれるわけではありませんから、人の目や評価を気にすることなく、失敗してもまたやり直すことはいくらでも出来るという気持ちを持つことで、付き合いが進展していきます。相手の身分や収入やルックスで判断していくと大きなミスをしやすいため、注意することです。

運の神は、妻夫木聡さんにどのように働きかけてくるのか？

3月度は、病という十二運星です。天運は妻夫木聡さんに、一生を大きく左右するような重大な決断を迫る可能性があります。もしかしたら、妻夫木聡さん自身は、あまり重要でないと軽く考えてしまっって軽率な行動をしてしまうと、とんでもない大きな問題に発展することにもなりかねません。ですから、3月度はいつもの3倍以上慎重になって、ひとつひとつの結論を導くのに、さまざまな角度から検討を重ねてから、結論を出すように心がけることです。そうすれば、失敗を重ねることもなくなり、小さな成功がさらに次の成功へ展開するように、天運は妻夫木聡さんを導いてくれるはずですが、今日一日の小さな成功は大きな幸福へつながるライフチケットですが、うまくいったとしても浮かれることがないように用心することです。

天運が味方する出会いの風水スポットとグッツとは？

3月は丁月です。妻夫木聡さんに幸運をもたらす出会いスポットのキーワードは水です。温泉旅行に出掛けた旅先か、人がよく集まる海岸沿いの観光地、またはフィットネスクラブです。スイミングスクールに通うようにしたり、夜に毎日銭湯で入浴することも出会いを引き寄せることでしょう。小さな屋台や赤ちょうちんでお酒を飲んでいるときに、偶然となり同士になって顔見知りになるケースもありそうです。また、ハッピー風水としては、妻夫木聡さんの部屋の南西にフラワーデザインのスタンドランプを置きましょう。ランプを灯し

たときに、鮮やかな朱色とかゴールド、グリーン系がスポット的にあると運勢をよくします。さらにグリーンやピンクのアロマテラピーグッズも効果的です。南西方位にある花屋さんから、午後1～3時に休日ごと、アクセントのある花を買い求めるのも出会いを招きます。

## 4月の対人関係と運の神の妻夫木聡さんに対する願いを占う

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

運の良し悪しというのは、ほとんどの場合が同性、異性を問わず対人関係が起因となっています。ですから、ここでは、対人関係からみた4月の運勢を占います。最初に、妻夫木聡さんの日干と4月の干から、通変星を出し、対人関係における精神的な変化を占い、新しい出会いがあった場合の展開の仕方を占います。次に、4月の十干と妻夫木聡さんの日支から十二運星を出し、月の運勢がどのように妻夫木聡さんに働きかけてくるかを占います。そして最後に、幸運をもたらす出会いのスポットはどこなのかを風水的に、4月の十干から占います。

4月の対人関係における気持ちの変化はどのようなものか？

妻夫木聡さんの日干と4月の干から通変星を出すと、偏印の月となります。ですから、対人関係は、付き合いが順調といえるのか？それともダメなのか？ということが分からなくなってくる時です。いつもと違う、ちょっとした相手の反応にも、余分なことを考えてしまうようなことになりがちです。生活面でも、人間関係の悩みから、これまでの安定したリズムが崩れがちで、妄想的で不安定なものに変わりつつあるようです。

それで新しい出会いは、どのような形で展開していくのが良いか？

新しい人と出会った場合、妻夫木聡さんは、あふれんばかりの生命力を感じることができ、生き生きとしてくるところから付き合いがスタートしていきます。しかし、人と人の付き合いというのは、ウキウキするようなことばかりではなく、毎日が投げやりになってしまうこともありますし、流れるままになってしまうこともあるのです。しかし、妻夫木聡さんは、明るく前向きに相手を受け入れていくことで、交際が進歩していくのです。

運の神は、妻夫木聡さんにどのように働きかけてくるのか？

4月度は、病という十二運星です。天運は妻夫木聡さんに、一生を大きく左右するような重大な決断を迫る可能性があります。もしかしたら、妻夫木聡さん自身は、あまり重要でないと軽く考えてしまって軽率な行動をしてしまうと、とんでもない大きな問題に発展することにもなりかねません。ですから、4月度はいつもの3倍以上慎重になって、ひとつひとつの結論を導くのに、さまざまな角度から検討を重ねてから、結論を出すように心がけることです。そうすれば、失敗を重ねることもなくなり、小さな成功がさらに次の成功へ展開するように、天運は妻夫木聡さんを導いてくれるはずですよ。今日一日の小さな成功は大きな幸福へつながるライフチケットですが、うまくいったとしても浮かれることがないように用心することです。

天運が味方する出会いの風水スポットとグッツとは？

4月は戌月です。妻夫木聡さんに幸運をもたらす出会いスポットは、落ち着いたのある大人の喫茶店や高級スナック、カフェバーなどの飲食店がもっとも出会いの起こりやすい場所です。わりあい大きな池や沼や花園を備えた広めの公園もふしぎな出会いをさずけてくれるでしょう。着付けの教室に通ったり、茶道を習うことも縁を引き寄せるキッカケを作ります。穴場としては、日本の伝統芸能である狂言や歌舞伎、宝塚などの公演を通して出会う機会もありそうです。

また、ハッピー風水としては、妻夫木聡さんの部屋の南東に観葉植物を置きましょう。ジャックと豆の木やバナナの木など大きく成長するものを選ぶとよいでしょう。自宅から見て南東方位にあるスーパーやスポーツジム、植物公園に

しばしば出掛けるのも効果的です。インテリアとしての花の絵を南東の壁に掛けると、すばらしい出会いを引き寄せてくれるはずです。



# 妻夫木聡さんのビジネス目的と達成手段

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

ビジネスをするためには、その目的と達成する手段を考えなければなりません。四柱推命の月上の通変星をみることで、ビジネスの目的、目指すもの、目上との人間関係の付き合い方を占います。また、その目的を達成するための手段は、年上の通変星で占います。そして、その月上と年上の通変星がお互いに作用するとどのようになるのかを総合的に占います。そして、ビジネスをおこなっていく上では妻夫木聡さんの金銭感覚はどのようなものなのかを知っておくことが重要ですが、これは日支十二運星で占います。

## 妻夫木聡さんが仕事をする目的と達成手段

妻夫木聡さんは、比劫星と印星が並んでいます。妻夫木聡さんは、一人ぼっちで生活をしたり、誰とも交わることなく仕事をするのが苦手なタイプですから、とにかく同僚がいる職場に出かけていきたいのです。つまり、組織やチームの中で人と議論したり、競いあったり、人脈ネットワークをつくっていく中で、生きがいを感じるタイプなのです。ですから、会議などをしないまま一人で目標を設定して、誰にも相談することなく一人で予算を確保して、そして何年も専門的な仕事をコツコツと継続してやっていくというのは向いていないのです。また、人と競い合っただけでも前に進みたいという欲求がありますので、組織から厳しく管理されるような環境だと、ついつい飛び出してしまいたくなるのです。そういった集団の中で生きがいを発揮していくために、妻夫木聡さんはアイデアを提案したり、新しい斬新なデザインをしたりするような才能には恵まれています。計画性とか、プランニングとか、チームや組織を運営していくための管理能力や実務的な処理能力には、欠けているようです。ですから、組織の中で上手に上司や部下を説得し、根回しをおこなったり、冷静に市場を読んで、お客さんのニーズにあった商品やサービスをタイミングよく出していくという計画性のある能力の人がビジネスパートナーとして必要になります。そういったパートナーを、どのようにして確保していくか？

これができるかどうかで、成功か失敗かの分岐点となっていきます。また、そうしても、色々なことを沢山思いついて、それを実行していきたいと思うタイプですから、上司に提出した計画表のことを忘れ、部下に約束したことなどを簡単に忘れてしまいます。その結果、口先は立派だけと実際はそうでもないというふうになりやすい傾向があります。ですから、もし自分の欠点を補ってくれるパートナーがいない場合は、まだ妻夫木聡さんの才能を発揮するときではないのかもしれない。

## 目的達成のためには上司とどのようにつきあったら良いか？

妻夫木聡さんの上司との関係は偏印ですから、上司だからといって姿勢を正して、堅苦しく敬語で話したり、儀礼的な接し方をすることがあまり得意ではありません。つまり、ワンマン社長の下で、強烈に支配されたり管理されるような環境では、本来の実力を発揮することができません。だからといって、実績があまりにも追求されないような環境で仕事をしていけば、やがては『井の中の蛙』となって、世の中に通用しない屁理屈ばかりをいうような役に立たない人となってしまいます。ですから、上司とは親しみのある存在ではあっても、料亭の親方、芸の道の師匠のような存在として、仕事では徹底して厳しく、アフターファイブでは肉親のように接してもらうのが一番いい環境であるといえます。妻夫木聡さんが上司としっかりとした信頼関係を築いたあとには、色々なアイデアを提案したり、機知にあふれた企画を立案するようになります。とくに、世の中を魅了させるようなプランニングをさせると一流の素質があります。ただし、上司とうまが合わなくなると、口先だけが達者で、現場の努力を

軽視する怠け者と見なされることにもなりかねません。ですから、妻夫木聡さんが成功を収めるためには、良き理解者である上司と堅い心と心の絆を保ち続けることが大切です。

妻夫木聡さんの金銭感覚は大丈夫か？

妻夫木聡さんの金銭感覚は「建禄星」です。妻夫木聡さんは、しっかりと計画にのっとり一步一步仕事をやっていきますので、順調に仕事は発展し、信頼も名誉も実力相応に得ることができます。しかし、あまりにも仕事にパーフェクトを目指し過ぎると、毎日、毎月、思いもよらない出費が重なってしまい生活にも困窮する場合がございます。妻夫木聡さんは、お金に関しては非常に敏感で、虎が鋭い目つきで獲物を狙っているように、心をいつも緊張させていますので、気軽にお金を借りたり、貸したりすることはできにくい印象をあたえます。

# 妻夫木聡さんのビジネスマンとしての適性のすべて

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

競争の厳しい社会での成功と失敗ということ占うには、四柱推命が圧倒的に向いています。ビジネスマンとしての適性と欠点は？に関しては、日干をみて占います。妻夫木聡さんの才能を活かせる職場はどんなところ？妻夫木聡さんに向いている仕事と向いていない仕事は？もし管理職になったらどのように振舞うと良いか？どのような人間関係を構築すると大きな失敗をしないか？はいづれも、月上の通変星をみて占います。

妻夫木聡さんのビジネスマンとしての適性と欠点は？

妻夫木聡さんは、日主が庚ですから、会社の中において、ちょっと扱いにくい人という評価を受けているかもしれません。なぜならば、上司や先輩の意見よりも自分の感覚を何よりも信じて行動する一面があるからです。表面的には、上司の指示に素直に従うような振りをするのですが、細かく観察していくとそうでないことが分かります。ですから、何年もつきあっている同僚や上司からは、『指示通りに仕事をしない人』という印象を持たれているかもしれません。また、ときどき勝手な思い込みで暴走してしまうと、人の意見には耳をかさず、自分で納得するまでやってしまいます。ですから、妻夫木聡さんをキチンと指導し、管理できる人は会社の中でも多くはないでしょう。もし、妻夫木聡さんが、この人の意見なら聞いても良いと思う人がいるのであれば、大変恵まれた環境で仕事をしていることとなります。そういう場合は、多少のキツイ叱り方をされても、受け止める器があるので、がんがん訓練されて持って生まれた感性をセンスを伸ばしていくことができるでしょう。そして、自分の感性と、会社の目標とするところがマッチすれば大変なパワーを発揮して、実績を出していく可能性があります。妻夫木聡さんは、人の意見を素直に聞くことが不得意で、聞いても、その趣旨を理解して、自分の思考方法を変えていくという柔軟さに欠けています。そのため、妻夫木聡さんがもし、出世していくことになると、上司からも部下からも反発されて孤立してしまうこともあります。自分の感性を信じることは良いのですが、あまりそれを主張しないで、気がついていても、知らぬ振りをするぐらいのほうが、組織人としてはうまくやっていくことができるでしょう。

妻夫木聡さんの才能を活かせる職場はどんなところ？

妻夫木聡さんのビジネス能力は偏印星という星が支配します。妻夫木聡さんは、何にでも関心があり、一を聞いたなら十を知るような好奇心旺盛な能力の持ち主です。その好奇心の持ち方というのは、上司や会社にとって少々危険と感じられ、または驚きに感じられるようなちょっと普通ではないレベルです。大変に力強い発想しますが、そのため、他人と競争したり、限界に挑戦したりという貪欲さがあり、結果として一芸に優れ、その分野では突出した成果をあげたりします。会社では上司に可愛がられるというよりも、万難を排し、周りをアツと言わせるようなことを平気でやってしまう能力です。つまり、ときに大発展し出世街道を登ることもありますが、そのやり方が強引で、心情を無視したようなことも平気でやってしまうため、必ず同僚や部下の反発を買います。また、大失敗して大きな損害を会社に与えることもありますが、そうなっても部下や同僚から、同情を得られる可能性は少ないでしょう。反面、懐の深い経営者からは、社内を改革してくれる可能性のあるユニークな存在として認められる場合があります。

妻夫木聡さんに向いている仕事と向いていない仕事

妻夫木聡さんは、自分自身が生涯をかけて研究しようと思うものがなにかあるはずです。そういった関心のある分野の学問を探求する学者や研究者、または執筆家などが適職です。教師、塾の講師など人に分かりやすく学問を教える仕事も最適です。漫才やタレントなど人並み以上の知的好奇心や空想的なことを考える才能が必要とされる職業も向いています。また意外にプロの人気スポーツ選手にもこのタイプは多いものです。つまり、心が躍動するような感性を表現していく職種に向いているようです。逆に、組織管理や財務、または冷徹さが要求される競争社会でのビジネスはあまり向いていないようです。特に毎日の営業の実績を詰められるような営業職種は向きません。しかし営業であっても、半分趣味の世界でできるような、特殊な輸入車ディーラーの営業などは良いでしょう。誰も手がけていないニュービジネスでは意外と成功することもあります。その場合でも組織が大きくなってくると、組織の管理という面では自分の手には負えなくなりますので、後継者に任せることです。

もし管理職になったらどのように振舞うと良いか？

妻夫木聡さんが管理職になった場合、その分野のノウハウや知識などを大変分かりやすく部下に対して教えることができます。その才能はまるで学者のようで、若い社員からは大変慕われ、幹部からは知恵者としてかわいがられる管理職になることでしょう。新しいアイデアや発案などもどんどん提案していきまから、部下は楽しく仕事ができます。しかし、毎月、半期ごとに粗利を厳しく求められるような数字至上主義の会社では、一生懸命やるのですが、苦勞がなかなか実らないことがあります。自分でそういったノルマに対し、責任を持たなければならないという気持ちが強過ぎると、健康を害したり、やることなすことが全てうまくいかなくなります。そういった場合は、思い切って部下をもたない専門職的なポストへの配置を願い出るのも良いかもしれません。または、実利を追いかけるのが得意な優秀な部下を育て、片腕として働いてもらうことです。場合によっては、部下のほうが自分を追い越して出世するかもしれませんが、それを喜びとすることで妻夫木聡さんは、組織人として成功していくことが可能になります。

どのような人間関係を構築すると大きな失敗をしないか？

妻夫木聡さんは、左脳ではなく、感覚、感情といった右脳で物事を観察するセンスがありますので、ときどき人が思いつかないようなことを発案する才能があります。しかし、それが利益になるかどうか、市場に受け入れられるかどうかという判断はあまり得意ではありません。しかし、思い込みの強さと、根拠のない自信は天下一品の傾向があります。ですから本当は、得意ではないのに、思い込みでやってしまうと、周囲からホラ見ろ！といった非難が出る 경우가多く、人事評価でマイナスになるのです。ですから、市場調査がうまい、戦略的思考ができる人とパートナーシップを結ぶことができれば、妻夫木聡さんは持ち前のアイデアを発揮できて、発展していく可能性があります。

## 妻夫木聡さんは独立してやっていけるか？

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

妻夫木聡さんが独立してやっていけるかどうかは、四柱推命で占います。サラリーマンを辞めるべきか？ 独立する場合の注意事項は？独立するのに必要なビジネスパートナーは？どうやって商品と自分を売り込んでいくか？については、月上の通変星で占います。そして、独立してからの資産運用はどうするか？は年上の通変星で占います。

サラリーマンを辞めるかどうか？ 迷っている妻夫木聡さんへのメッセージ  
妻夫木聡さんのビジネスに関する志向や能力は、偏印星です。妻夫木聡さんは、何にでも関心をもってしまい、幻想的というか頭の中で空想をするのが好きなちょっと変わった知的な能力もっています。それが良い方向に発揮されれば、奇抜なアイデアとなって新製品や新しいサービスを生み出すこともあるのですが、実利になるかどうかという計算は、あまり得意なほうではなく、読み間違いのこともありそうです。すなわち、綿密な計画と利益計算をしてから、一人で独立して会社を立ち上げるといったタイプではありません。しかしスポンサーがいて、資本金の援助、財務面での人材援助、販路の援助といったサポートがあれば、妻夫木聡さんの才能は企画面で大いに発揮されることでしょう。

妻夫木聡さんは、感覚的、感情的なタイプですので、独立したいと言っても、そのアイデアは希望に満ち溢れているかもしれませんが、具体的な計画や戦略には欠けることが多いのです。ですから、フリーの作家やライターといった、時間に束縛されないような分野であればうまくいくかもしれませんが、自分から営業をしかけていかないと仕事が取れないような分野では、独立は最後まで控えることです。

最後に、締めくくりをしておきましょう。『孤掌鳴らしがたし』という言葉があるように、手の平も1つだけでは、音は打てないのです。つまり、何ごとも、自分1人では、思いこんでやってみても、うまくいかず、人の援助がないと結果が出せないということを、毎日の生活で、身をもって経験している器があるようでしたら、妻夫木聡さんは、独立してもうまくいくでしょう。

しかし、アイデアだけでビジネスが成功すると想っているようなら、独立は控えるべきです。

独立する場合、あなたに必要なビジネスパートナーはどんな人？

妻夫木聡さんは、もともと現実根ざしたことにコツコツと対応していくのが好きではありません。どちらかというと、いつも一攫千金を夢みていたり、楽しんで利益を出したりする方法を考えたりしています。さらに、同じ方針で何年も辛抱強く継続していくというよりも、流行と同時に次々に興味の対象が変化する癖があります。つまり、最後まで責任をもって、研究をしたり、商品を開発したり、営業したりということは少なく、どこかいつもビジネスとしては詰めが甘いところがあります。また、実利にならないものにも関心をもってしまくと、社会に貢献するためという屁理屈をいったりします。ですから、妻夫木聡さんにふさわしい能力をもったビジネスパートナーは、何をやるにしても必ず損得の計算をしてから、さらに綿密に戦略を練ってから、ビジネスを開始するような冷静な思考ができる人です。

サラリーマンを辞めたあと、一番重要なのが自己を売り込むことです。

どうやって自分を売り込み商談を成立させていくのが良いのか？

妻夫木聡さんは、自分が気に入っている商品やサービスであれば、それを感動的にプレゼンして人々の心に訴えかけることが得意です。大変に知的好奇心が強いので、新しい情報や知識を駆使しながら、顧客を陶醉させながら夢心地のような雰囲気ですべて売っていくのが得意です。妻夫木聡さんが話している内容を聞

くと、魅力的とは感じなかった商品でも、すばらしい商品のように思えてくるから不思議です。ですから、思わず、妻夫木聡さんの話を聞いたあとは、その商品を買ってみようと思う人が多いものです。しかし、実際とは異なる部分や誇大妄想的な内容にも発展していくこともありますので、必ず顧客の立場になってキチンと納得させてから、商品売るようにしたほうが良いでしょう。さらに、商品売ったあとに、しっかりとしたアフターケアをして、夢を現実のこととして顧客が納得していくまで、温かいお付き合いをしていくことが妻夫木聡さんの場合は大変重要です。

結論を言いましょう。妻夫木聡さんは、『第一に夢、第二に希望のある未来、第三に誠実、第四に人気』という順番で、自分を売り込んでいくことです。つまり、お客様の価値観に合わせるのではなく、得意の話術で、最初は、夢と希望をあたえるのです。その次に、誠実に対応していくと、妻夫木聡さん自身の人気が出てくるわけです。人気運が上昇すれば、それで成功です。いきなり、『 の値段はいくらです。』といったお金の話をすると失敗します。

サラリーマンを辞めたあと、どうやって資産運用をしていくか？

妻夫木聡さんのビジネス目的を達成するための手段は、年上の比肩星です。妻夫木聡さんは、一人で資産運用の方法を調査し、自分なりに考えて、コツコツと実験しながらやっていくというよりも、他人の事例や銀行などの営業マンからの情報を中心にして資産運用のやり方を決定していくようです。ですから、色々な人と出会って、話を聞いて、良さそうなものであれば、やってみるという風になりがちです。情報を仕入れる先の人物のアドバイスによっては、堅実な資産運用を試みたり、あるいは投機的な運用を試みたりとふらつくことが多い傾向が見られます。証券会社に勤める営業マンの誘いには要注意です。いづれにしろ、妻夫木聡さんの場合は、『人の誘いには、安易に乗らないこと』『儲け主義の奴隷になると、結局は損する』が資産運用の心構えで、最も重要なことなのです。さらに、資産運用を考える前に、その資産の誤りでない使い道を考えておくと、成功が近づきます。

# 紫微斗数推命が教える妻夫木聡さんの財運と仕事運

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

紫微斗数推命でみる財運や仕事運というのは、社会の目でみた妻夫木聡さんの評価という観点で見るとはなりません。妻夫木聡さん自身がどうするうことが一番喜べるのか？という心理的観点から占うのです。妻夫木聡さんは、どうやったらお金を手にすることができるか？どうすれば、お金を失うか？ということに関しては、財帛宮または遷移宮を見ます。また、どうやったら人間関係で成功することができるか？どうすれば、失敗するか？に関しては官禄宮または父母宮の星を見ます。（星が入っていない場合は、対冲宮を見るという画一的な見方はしません。）

妻夫木聡さんは、どうやったらお金を手にすることができるか？どうすれば、お金を失うか？

妻夫木聡さんの財運は武曲星ですから、人よりも少し決断力と行動力とパワーがありますから、その強引さをいかすような仕事が向いているようです。たとえば、商店街の店主などの小規模な小売店、あるいは、小規模な会社の経営者、建築現場の監督、少し高利回りの金利で、融資を扱うような金融関係など、です。人との競争に強く、ライバルが沢山いても、勝っていけるだけの才覚がありますから、商才があると思って間違いはありません。しかし、大きな会社で会社の方針が幹部によって決定され、上司によってそのやり方まで、詳細に決定され、現場は、その指示に従って動くだけというような組織では、決断する機会もなく、競ってやることもないので、ストレスが溜まっていく一方なのです。公務員などで、実績を出しても出さなくても、給与が同じといった仕事の環境では、たとえ収入が多くてもストレスが溜まり、上司などにケンカをしかけることもありそうです。ですから、自由と責任が保証され、成功したらその分だけ収入が増え、失敗したら失敗した分だけ、収入が減るといった仕事の環境のほうが、かえって成功しやすく、また心がうれしくなってしまうのが妻夫木聡さんの本当の姿なのです。もし、安定した職業に現在就いている場合は、上司のやり方に不満があって、対立が多いはずなのです。そして、ストレスが溜まっているはずなのです。そういった場合は、思い切って、今の職場を変えるということも人生の選択肢であることを理解すべきなのです。また、妻夫木聡さんが部下を持っている立場の場合は、部下に任せるというよりも、自分自身で積極的に動いてしまいたいタイプではないでしょうか。その結果、部下が妻夫木聡さんに対し、不満を持っているとか、部下が育っていないということがあるのではないのでしょうか。そういった場合には、人を管理する管理職ではなく、思い切って、独立して、常に最前線の現場で活躍してみると、サラリーマンでは手に入れることができない大金を得ることができるかもしれないのです。

妻夫木聡さんは、どうやったら人間関係で成功することができるか？どうすれば、失敗するか？

妻夫木聡さんの職場運は廉貞星ですから、一瞬のタイミングを逃さないで決断を下し、力強く、そして冷徹に利益計算をしながら事業を進めていくことができるリーダーになりたいと思っています。ですから、上司やリーダーがどんなに実力があって、能力があったとしても、人の下で仕事をやっていくこと自体が我慢できないのです。従って、人間関係は、あまりスムーズではなく、冷え切ったものになる傾向があります。また、人間関係のゴタゴタがあるくらいなら、一人でフリーの立場で、仕事を請け負ったほうが楽で、良いという気持ちにもなります。ですから、能力はなくても人柄だけが良い上司のもとで、実際の仕事を全て任されて、自由に裁量をふるえる環境のほうが、心が満足して、

人間関係もスムーズにいきます。また、妻夫木聡さんの部下達にとってみても、鋭い頭脳の持ち主である妻夫木聡さんと一緒に仕事をするのは、大変に緊張し、ストレスが溜まるものなのです。ですから、その緊張感をやわらげるような、癒し系のリーダーの存在は、絶対に欠かすことができないものなのです。いづれにしても、妻夫木聡さん自身は、温かい人間関係を築いていくことがあまり得意ではありません。ですから、無理にそういった方面で心を使う必要もないでしょう。それよりも、どうしても計算高くなってしまふ欠点をサポートしてくれる、人情味あふれる人を片腕として、あるいは親友として、常に側にいてもらうほうが良いのです。そして、人間関係でうまくいかない場合は、妻夫木聡さんが前面に出て行くのではなくて、そういった片腕になる人に全てを任せてしまうほうが妻夫木聡さんも楽になれることでしょう。



# 妻夫木聡さんのビジネス能力の全て

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

ビジネス能力の診断には、もともと社会的な成敗を占うのが得意な四柱推命をつかいます。四柱推命の命式のなかでも、月干の通変星が実社会でビジネスをする際に発揮される星です。この星をみることで、ほらふき度、根回し度、優柔不断度、責任感度、現状改革度、芸術・審美善度、経済社会度、勝負どころを占います。さらに、そういった天賦の能力を開花させるには、行動が必要となりますが、この行動をみるためには、日支の十二運星を見て占います。最後に、ビジネスの荒波を越えていくためのポイントは、性格的な観点を見ますので、日干をみて占います。

## 妻夫木聡さんの能力ランキング

妻夫木聡さんのビジネス能力は、偏印星です。これから、下に示すような能力であることが診断できます。

### 妻夫木聡さんの『ほらふき度』

妻夫木聡さんは、何にでも関心があってピンときてしまったら、大変な感動をするタイプです。ですから、他人が見て1万円の価値の商品でも妻夫木聡さんから見れば、20万円の価値に値するものも沢山あるのです。自分がそのように思いこみ、信じてしまうと口から出る言葉はどうしても誇張ぎみで、妄想的になりがちですから、ほらふきと思われることもあるようです。また、自分が詐欺に合うと、意外に逆恨みが激しく、自分でも同様の手口で、口八丁、手八丁を使って物まねしては、人をだまして利益を得ようとする悪い性格が出るかもしれません。ですから、うまい話には慎重になって、必ず自分自身で事実関係を調査から、真実を見極めることが大切です。

### 妻夫木聡さんの『根回し度』

妻夫木聡さんは、根回ししようとしてできるタイプではありません。しかし、普段から色々とおもしろい情報やアイデアを上司、部下、他部署に吹いて回るのが得意ですから、意外と幅広い人脈があるのです。そのためイザというときに、快く助けてくれる人が何人か現れる、得な性格と能力があるみたいです。でも、根回しではありませんが、人の好意についつい甘えて、言葉巧みにみんなを誘導してしまうところがあるようです。会社と周囲の人のことを考えて現実にマッチした誘導をする分には問題ありませんが、私利私欲のためにやっていると、あとで自分の首を絞めることにもなりかねません。話術に長けているだけに、上司とよく相談して根回しするほうが良さそうです。

### 妻夫木聡さんの『優柔不断度』

妻夫木聡さんは、自分自身では優柔不断とは思っていないのですが、関心のあることが次々に変わってきます。すなわち一つのことに関心をもって、それを研究するところまではいくのですが、その後が長続きしません。つまり、市場性があるかどうかを調べ、商品にするまでの問題点を洗い出し、販売戦略を練っていくといったツメが甘いのです。そういうツメの段階に入る前に、また新しいことに関心が移ってしまいます。このように、口先だけで実利的な行動に欠けるのが玉にキズと言えるでしょう。そのため、他人から優柔不断と思われるようです。

### 妻夫木聡さんの『責任感度』

ビジネスの現場においては、責任感があるとは評価されないことが多いようです。なぜならば、妻夫木聡さんは新しいことに関心をもって手をつけていくのですが、新しいものが出てくれば興味の対象が次々と移ってしまうからです。平社員のうちは、そういったことも上司から管理されてますので目立ちません

が、役員などになった場合は、1年前に発言した内容は忘れていたというタイプなので、方向性がどんどん変わり、部下から不満の声があがることが多いのです。従って、妻夫木聡さんは開発とか営業の数字に責任を持つような仕事には向きません。話題性が多く、言葉巧みに話しますから企画宣伝やセミナー講師には向いているようです。

#### 妻夫木聡さんの『現状改革度』

妻夫木聡さんは、現状の仕事のやり方などに対し、不満を持ちやすく、いつも改良していきたいと考えています。そういった意味では現状変革に対する意識は大きいものがあります。いつも問題点を意識して、アイデアを沢山出すところまでは良いのですが、そこから、計画を練って実行するという点に関しては、実行力に乏しく、今一歩ツメが甘くなります。ですから、いざ行動を起こすときには、戦略性と実行力のあるパートナーとペアになって、一緒になって進行することが大切です。

#### 妻夫木聡さんの『芸術・審美善度』

妻夫木聡さんは、心情の豊かさ、素直さ、率直さという面では純真な子供のように優れたものをもっています。そして、その感動をじょうずにアレンジして、音楽や絵画に表現できる能力を持ち合わせています。美しい自然、自然に住む動物、田畑に生える草花、そして人間が作り出した芸術、といったものに素直に感動し、相手にその感動を伝えて、感化させる優れた能力があります。ですから、そういった面を生かせる職種に出会えば、間違いなく天賦の才能が伸びていくことでしょう。

#### 妻夫木聡さんの『経済社会度』

妻夫木聡さんは、利益、商売、経済、人気といったことに関心を示しやすく、すぐに飛びつきますが、商才は思ったほどありませんし、気持ちのムラも大きいので、100円で仕入れたものを150円でガツガツと売って、利益を稼ぐといった商売を好みません。できれば楽しく優雅に暮らしたいというのが本音ですから、半分趣味の世界でやっていけるような仕事が一番合っているようです。セミナー講師とか芸能関係、それに芸術とか水商売など華やかで特殊な業種では、意外と活躍して利益や実績を出しやすいはずですが。

#### 妻夫木聡さんの『勝負どころ』

妻夫木聡さんにとって「勝負」とは、仕事の変化、職場の変化、住居の変化、友人の変化など、生活のリズムが大きく変化していくことを受け入れることにあります。特に、今までうまくいっていたことを捨てて、どれだけ新しいことをやり遂げることができるか、妻夫木聡さんの勝負どころとなります。

#### 能力を効率よく発揮させるためにはどうしたら良いか？

妻夫木聡さんの行動習慣は、「建禄星」です。これから、下に示すようなビジネス行動であることが診断できます。

妻夫木聡さんは、たいへん几帳面な性格で、何事をするにも用意周到、万全な準備をしてから仕事を始めます。そして、準備ができないと出発できないタイプです。そんな妻夫木聡さんは、一つ一つ着実に進んでいねいに、仕事を進めようとしています。そのため、途中で手抜きすることができず、常に完璧さを追求するので、必要以上に精神的なストレスを感じることもあります。ですから、グレーの部分処理しなければならない経営トップにはあまり向いていません。どちらかといえば、会社の中で、上司や同僚に囲まれて、コツコツと仕事をするほ

うが、妻夫木聡さんには向いていると言えるでしょう。それに妻夫木聡さんは、基本とか手順を何より大切に人なので、経験を重ねるごとに熟練の技が身に付いてきますので、技術職やミスの許されない細かい仕事が向いています。しかし、営業職であったとしても、はじめは苦しいかもしれませんが、正確なケアをするので年数と共にトップセールスマンになる資質もあります。

#### ビジネスの荒波を超えていくためのポイント

妻夫木聡さんの日干は庚ですから、自分のやり方を押し通す傾向が強く、自分にとって役に立つ人と、不要な人を分けて生活しているようなところが見受けられます。仕事がうまくいっているとき、運の良い時期の妻夫木聡さんの行動は、合理的で、周囲も納得しています。しかし、仕事が失敗したときや、不運な時期に入ると、妻夫木聡さんの冷たさと合理性が現れ、メリットのない相手は、どんどん切ってしまいますし、相手も妻夫木聡さんを見限ります。調子の良いときにも、悪いときにも、変わらない温かい心で人に接することがポイントです。

# 妻夫木聡さんのこれからの10年間の仕事の変化

妻夫木聡様 1980年12月13日 12時0分 福岡県

仕事というのは何十年も継続してやっていくものです。その間には、大きな変化があれば、新しいことに取りくむときもあれば、出世するときもあれば、独立をするようなこともあります。ここでは、これから10年間で、独立するとしたらいつが良いか？ 仕事上の大きな変化がやってくるのはいつか？ 今を脱却する新しい構想やプランを立てるのはいつか？ を四柱推命の年運をみることで占います。10年先まで長期的視野で見据え、準備しましょう。

妻夫木聡さんは、独立するとすればいつが良いか？

妻夫木聡さんの日主は庚ですから、妻夫木聡さんが、今までの環境から脱出して、パワフルに殻を打ち破って自分の足だけで新しい人生を歩みはじめていくのであれば、2020年のときが最高にエネルギーパワーが全開していて、良いときです。しかし、このときになって独立を考え始めるのではなく、既に準備が整った段階で、あとはわき目も振らず、心を他のことに奪われないで、集中して行動するという意味での独立実行のときなのです。

もし妻夫木聡さんが、まだ迷っているならば、運勢的には2020年のときが独立のときなのですが、現実の準備ができていないという可能性が大きいようです。なぜならば、妻夫木聡さん自身が、他の人に比べると、一芸に秀でた分野が必ずあって、それを強引に押し出しながら実行していくタイプだからです。さらに、妻夫木聡さんの場合は、独立をおこなうときでも、色々な人とじっくりと話しあいながら物事を進めていくほうではなく、自分だけの独断で走ってしまうタイプです。ですから、大なり小なり、独立時には、ゴタゴタはつきものですし、普通の人以上の苦勞があり、さらに独立してしまってから、後悔することもありえるのです。一方で、このようなパワフルな独立の仕方ではなく、顧客からの要望をかなえるために、あるいは社会的なニーズにこたえるために、たとえ孤独にたった1人であったとしても、そして誰からも支援されなくても、使命感をもって『大義』のために独立するとしたら、2014年のときです。この時期に、独立する場合は、その後何年かはサラリーマン時代よりも社会的地位がいったんは、下がり悔しい思いをすることもあるかもしれませんが、やがては社会に大きな影響をおよぼすような人物と出会うことになり、妻夫木聡さんの独特の感性が活かされて、サラリーマン時代のとき以上の地位や名声を手に入れることになります。

仕事上の大きな変化がやってくるのはいつか？

妻夫木聡さんが望むと望まないにかかわらず、現在仕事をしている会社や組織、あるいは取引先などから、一方的に大きな変化を強制される時期が、2016年のときです。この時期は、妻夫木聡さん自身が、何年か前にピンと感じた新しいプロジェクトを少々強引に力づくで押し進め、その結果、さまざまなトラブルや周囲との摩擦を経験し、やっと当初の自分の意思がある程度実現できたあとにやってくる必然的な運勢なのです。ですから、過去何年間かの仕事を振り返ってみて、やりたいことをやってきたけれども失ったものも多いという実感がある場合は、さらなるステップアップの時期として、運勢が妻夫木聡さんに自己改革による成長を期待しているのです。しかし、過去何年間かを振り返ってみて、ピンと感じたものがあってもかかわらず、組織の体制に流されて適当に自分の本心をごまかしながら仕事をしてきた場合には、その何年間かの償いをさせるために運勢は、天罰的に妻夫木聡さんに働きかける可能性もあります。どちらの場合も、妻夫木聡さん自身が真正面から、取り組んでいけば、2~3年後には必ず、新しい自分を発見して、驚くような自分自身に出会うことができます。妻夫木聡さんの場合は、感性が鋭く、思い込んでしまった

ら人の意見には耳を貸さず、暴走気味に走ってしまうところがあります。しかし、この時期の運勢は、妻夫木聡さんに人とじっくりと話し合いをしながら、なるべく自分の主張をしないで、環境の変化に自分を合わせて、自己改革をしていくことを要求しているときなのです。

今を脱却する新しい構想やプランを立てるときはいつか？

妻夫木聡さんは、机にズーと座って、構想を練ったり、企画を練ったりするよりも、どちらかという、自分のやりたいことが明確にあるほうですから、足を使って忙しく動き回りたいほうです。しかし、運勢のリズムを考えた場合、新しいものを生み出すときというのは、頭も体も少しぼんやりとして、空想的、瞑想的、妄想的になる瞬間が必ずあるものです。妻夫木聡さんの場合は、2018年のときが、そういった『あたらしい芽生えを感じさせる瞑想のとき』になっています。妻夫木聡さんの過去10年間を振り返ってみてください。自分なりに目標をたてて、それに向かって懸命に頑張ってきたのではないのでしょうか。そして、自分の意見を半ば強引に押し通すような仕事のやり方をしてきたのではないのでしょうか。運勢のリズムは10年周期でやってきます。そういった今まで目標にしてきたことを完全に方向転換したり、まったく新しい分野を『無の状態』からスタートする混沌としたカオスの状態になるときが、2018年のときなのです。ですから、この時期は、やたらに利益を追いかけて行動するのではなく、人の意見を聞かずに自分勝手に動くのでもなく、2018年から10年という期間に、神様が妻夫木聡さんに望んでいる仕事はなんなのかを、じっくりとプランニングするときなのです。もちろん、結果的に、それが今の仕事の延長であってもかまわないのです。この時期は決断を急ぎすぎると、何事もうまくいきません。



## 四柱推命による天賦能力診断

妻夫木聡 1980/12/13

### 能力5分類

#### 好奇心型

型にはめられた窮屈な会社や、組織、就業規則がうるさい社則がある会社の中では才能が発揮されにくいタイプです。自由奔放な枠のない環境におかれると独特のノーベル賞級の発明や企画をすることもあります。しかし、その発案は実利に結びつくかと言えば、そこをつめは甘いタイプです。何でもどンドンと挑戦させてくれるような会社、そして実績を数値だけで決めないような会社であれば職種は何でも良いでしょう。できればチームの一員として働ける環境が良いでしょう。

### 能力詳細10分類

#### 好奇心型 - 多才

何にでも関心がある好奇心型の能力です。その好奇心が上司や会社にとって少々危険、または驚きに感じられるパンチのある発想をする能力です。そのため、他人と競争したり、限界に挑戦したりという貪欲さがあり、結果として一芸に優れ、その分野では突出した成果をあげたりします。会社では上司に可愛がられるというよりも、万難を排し、周りをアッとさせるようなことを平気でやってしまう能力です。つまり時に大発展し出世街道を登ることもありますが、必ず同僚や部下の反発を買います。また、大失敗して大きな損害を会社に与えることもありますが、そうなっても部下や同僚から、同情を得られる可能性は少ないでしょう。反面、経営陣から厳しい評価をされたりすることは何故か少ないのです。

### 目標となる人物

#### 好奇心型

何事も好奇心旺盛でピンとくるものがあれば、それが会社の方針にマッチしたものであるとなかろうと、また実利を生むかどうか関係無くやってしまうタイプです。すなわち、上司や幹部から見れば、おっちょこちょいと判断されますがあまり上司や目上からは憎まれない才能です。実力1本というよりも人気先行であとから実績が付いてくるタイプです。スポーツの分野では長島茂雄、原辰徳、松坂大輔など人気キャラクタがあげられます。ビジネスの分野では、特許関係、法律関係といった分野が多いようです。また当社の調査によると、競争社会で実利を求めて商品を開発したり売ったりしていくという商売よりも、好奇心やユニークなアイデアと企画力を生かせる学者や芸能関係に多いタイプです。

### 歴史上の人物



#### 好奇心型

空海・・・密教の真髓を短期間のうちにひも解いた一種の天才的思考ができるタイプです。最澄が書物の文字に書かれてある1字1句にこだわったのに対し空海はダイナミックに右脳の・直感的・霊感的にその真髓を理解しました。男性のシンボルが空海ゆかりの神社に行けば必ず飾ってあるのもその象徴でしょう。このタイプは、こういった右脳の才能ですので、緻密な戦略や計算の上に立脚する行動はあまり得意ではありません。ですから、このタイプの能力をもった人の上司は、面白いアイデアを立案させることは良いのですが、それを具体的に商品にして、実利を得るところまでもっていく過程においては他の人をサポートにつけるべきです。財務・会計といった精密さが要求される事務職には向きません。

(著作) スターフォーチュン 深川宝琉 TEL 090-3416-6230



## 四柱推命による性情・対応方法診断

妻夫木聡 1980/12/13

### 性情

#### ・庚 暴走・感覚型

本質が鉄の人は、ピンと来たらガムシャラにやる性格です。相手の迷惑などを深く考える前に、やり過ぎてしまうため人間関係では摩擦が発生しやすいのです。赤信号でも車が来なければ平気で渡る豪気な個性の反面、美しい芸術・絵画・自然などを愛する長所があります。ですからこの人のピンときたものをガムシャラにやる職種が良いでしょう。生ぬるい環境ではかえって満足できない性格です。また今までの人生でピンとくるものがなければ、まだそういったものに出会っていないわけですので、出会いを求めて色々職種を変えることも良いことです。欠点としては、行動が粗野で計算高く強情という傾向があります。プロ野球の江夏豊元投手、政治家では金丸元副総理がこの暴走・感覚型の代表例です。

### やる気の出させ方

#### ・庚 暴走・感覚型

この人は、上司や先輩の意見よりも自分の感覚を何よりも信じて疑いません。一見すると、上司の指示に素直に従うような振りはしますが、細かく観察していくとそうでないことが分かります。ですから、時に暴走しますがその動機が「善」である場合は、暴走はある程度大目に見てあげましょう。自分で納得するまでやらせることです。しかし、その動機と判断が明らか会社にとってマイナスである場合や、「悪」である場合には、徹底して叱っても良い人です。多少のキツイ叱り方でも受け止める器があるので、がんがん訓練しても良い人です。ピンとくるものがあるはずですから、それが何なのかを良く聞いてあげましょう。会社の目標とこの人の感性がマッチすれば大変なパワーになることでしょう。

### タブー

#### ・庚 暴走・感覚型

ピンと来てしまったら、飛びつくのが早く、周囲の意見は関係なくやってしまいたいタイプです。ですから、この人が気に入っている内容を途中で妥協するようアドバイスを提言するのは、その内容の是非に関わらずしない方が良いのです。反抗精神と反発心を誘発するだけです。黙って、この人の意見を聞く側に回るのが賢明です。上手に、誉めてあげれば、木に登る方です。

### 精神的弱点

#### ・庚 暴走・感覚型

自分の感性と感覚で、周囲の動向には関係なく強引に行動してしまいます。人の意見を聞くことが不得意で、聞いていても、実は聞いているふりだけです。そのため、周囲から反発されて悲しみのストレスがたまりやすく、精神的な弱点にもなります。

自分の感性を信じることは良いのですが、あまりそれを主張しない方が良いのです。



## 四柱推命による能力別ビジネス診断

妻夫木聡 1980/12/13

### 天賦の職業

#### 好奇心型

関心のある分野の学者や研究者が適職です。教師、本の著作、塾講師など人に教える仕事も最適です。漫才やタレントなど才能と人気を生かす職業にも多いタイプです。また意外にプロの人気スポーツ選手にもこのタイプは多いのです。逆に、組織管理や財務、または冷徹さが要求される競争社会でのビジネスは不得意です。特に毎日営業の実績を詰められるような営業職種は向きません。しかし営業であっても、半分趣味の世界でできるような、特殊な輸入車ディーラーの営業などが良いでしょう。誰も手がけていないニュービジネスでは意外と成功することもあります。その場合でも組織が大きくなってくると、組織の管理という面では自分の手には負えなくなりますので、後継者に任せることです。

### 上司・管理職としての適性

#### 好奇心型

この人が上司になった場合、その分野のノウハウや知識などは大変分かりやすく部下に対して教えることができます。その才能はまるで学者のようで、若い社員からは大変慕われる上司になることでしょう。新しいアイデアや発案などもあって、楽しく部下は仕事ができます。しかし、毎月、半期ごとに実利を厳しく求められるような会社では、一生懸命やるのですがもともとそういった緻密な実利戦略が得意ではないので、大変苦労します。そういった場合は、実利を追いかけるのが得意な優秀な部下を育て、片腕として働いてもらうことです。この人は、部下が取ってきた商談の細かいケアや顧客のサポートなど、こまめに足を使って部下のサポートをすれば良いでしょう。

### ふさわしいビジネスパートナー

#### 好奇心型

この人は、もともと何にでも関心があるのですが、あまり凝ることはなく次々に興味の対象が変化する才能があります。つまり、最後まで責任をもって、調査研究をしたり、商品を開発したり、営業したりということはなく、どこかいつもビジネスとしては詰めが甘いのです。また、実利にならないものにも関心をもってしまつと、それが社会に貢献するものだと思ってしまう能力なのです。ですから、この人にふさわしい能力をもったビジネスパートナーは「納得・支配型」です。納得・支配型は何をやるにしても必ず損得・実利と十分に戦略を練り、単に趣味的なものには関心を持ちません。つまり、市場性と将来性があるから関心を持つという思考パターンが好奇心型には必要なのです。

### アリとキリギリスで例えると



#### 好奇心型

もともと何にでも関心があるのですが、あまり凝ることはなく次々に興味の対象が変化する才能があります。逆に言えば、コツコツと毎日同じことをやるといったことが不得意な傾向があります。ですから、その場限りの楽しみを選択したキリギリスに分類できます。しかし、決して悪い気持ちはなく、素直にアリに謝ることができます。いざという時にも、憎めないのも、アリ型人間に不思議と助けられることが多いものです。





## 四柱推命による命令と対応と管理の仕方

妻夫木聡 1980/12/13

### 叱り方

#### 好奇心型

何にでも関心を示し、好奇心から一時は夢中になりますが、その夢中さが実利的であるのかどうか、あるいは会社の方針にあったものかどうか？という面では、ずれている場合があります。また上司から見て妄想やウソを言っていると判断される場合でも、本人は本当にそのように信じこんでいる場合が多いものです。ですから、じっくりとその考え方の誤り、思いこみの妄想を解くような会話をして、本人の行動の背後にある考え方自体が誤りであったと自覚させることが重要です。そうでないと何度も思いこみで失敗する可能性があります。しかし、怠け癖、怠惰な生活、仕事振りに関しては、遠慮なく厳しく頭から叱った方が良いでしょう。

### 命令の仕方

#### 好奇心型

大変ユニークなアイデアと発想をするタイプです。色々と関心のあるものが次々に移り変わっていったって何事も散漫となりやすいのですが、少しは大目に見てあげましょう。最初からその散漫さを叱り、利益率がどうか、原価がどうか、開発コストがかかりすぎるとか、現実的でないとかということばかりを指示していると、才能がしばんでしまいます。そんなことは上司が胸にしまっておくのです。何か夢中になれるテーマを選んであげてそれを最後まで責任をもってやらせましょう。やがてその中から、ビックビジネスが生まれます。とにかく、新しいビジネスのキッカケを見つけることが得意なタイプです。目の前の利益になれば良いといった命令はいけません。

### リストラの仕方

#### 好奇心型

このタイプは、何にでも関心をもってしまい、幻想的というか頭の中では空想をするのが好きな能力です。それがうまくいけば、奇抜なアイデアとなって新製品を生み出すこともあるのですが、実利になるかどうかという計算がいつもどっか抜けています。すなわち、綿密な計画と利益計算をしてから、一人で独立して会社を立ち上げるといったタイプではありません。しかし資本金の援助、そして財務面での人材援助、販路の援助といったサポートがあれば、自分の好きなことに熱中したくてたまりません。もともと、熱中してしまうと、大変なパワーを発揮するタイプです。この人が熱中できる分野で独立の支援などをしてあげると喜んで退職していくことでしょう。

### 野球に例えると



#### 好奇心型

とにかくパフォーマンスが得意な野手の能力です。ピッチャーやキャッチャーにはパフォーマンスは不要だからです。ボールを投げたり、走ったりする動作の1つ1つが絵になるタイプ。トンネルなどのボンミスをやってもその悔しい表情がまた観客を喜ばせますし、三振などをしてもしんないという暗い表情はしないので、それがまた面白いのです。つまり芸能人感覚でパフォーマンスできる天性の才能があるのです。チームには必ず1人必要なタイプです。チーム全体がピリピリしすぎる場合や監督が厳しく管理し過ぎる場合には、場を和やかにする能力があります。



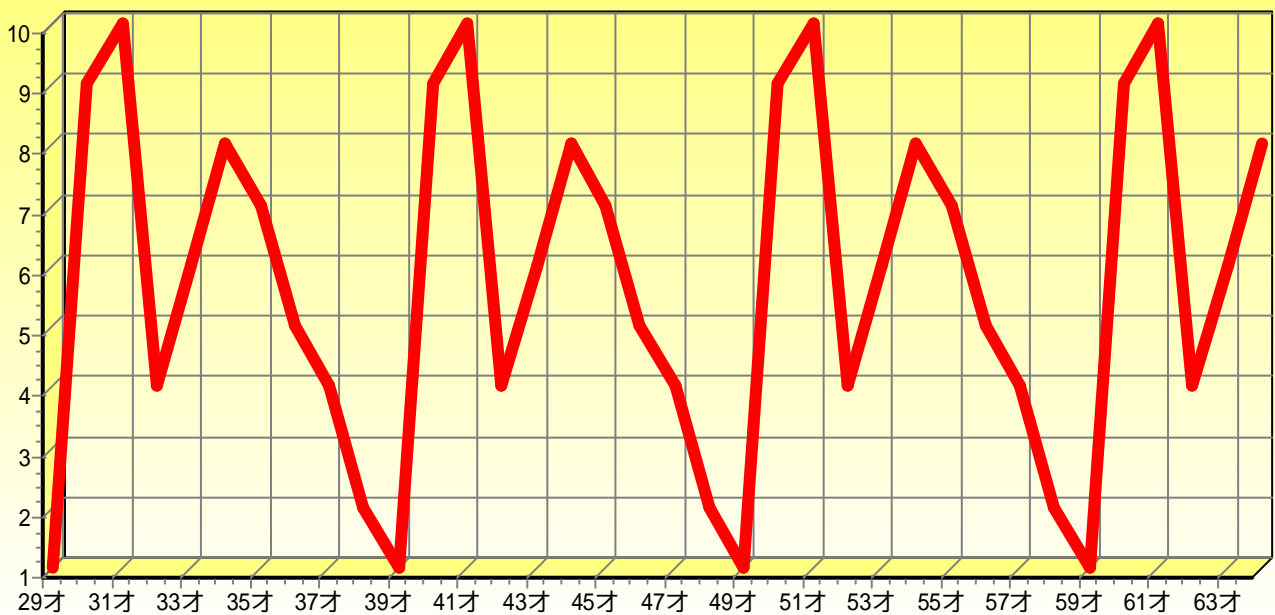
## 四柱推命による活力度指数

妻夫木聡 1980/12/13

好奇心-多才型

四柱推命のリズムは、好奇心リズム1-2 人指向リズム1-2 心の開放リズム1-2 納得支配リズム1-2 管理リズム1-2と1年おきに变化し、10年で1巡します。それぞれのリズムの時に、リズムにあった行動をすることが成功の秘訣です。

### 独立・競争運の活力度指数グラフ



グラフの上であればあるほど、活力度指数が高いという意味です。

#### ・独立運-活力度指数

独立運とは、とにかく活力がみなぎる時ですから、他人との競争や、他社との戦いにファイトを燃やせる時です。その分、周囲との摩擦や周囲の意見を無視したりすることも多くなり、組織人としてはルールから外れやすい時です。逆に、この時期にだけできることは、思い切って一か八かで独立することです。つまり、将来をいくら計算しても、100%の安全を保障された独立などはありませんので、思い切った独立をやるのはこの時期だけなのです。独立や転職を決意しているのなら実行の時です。



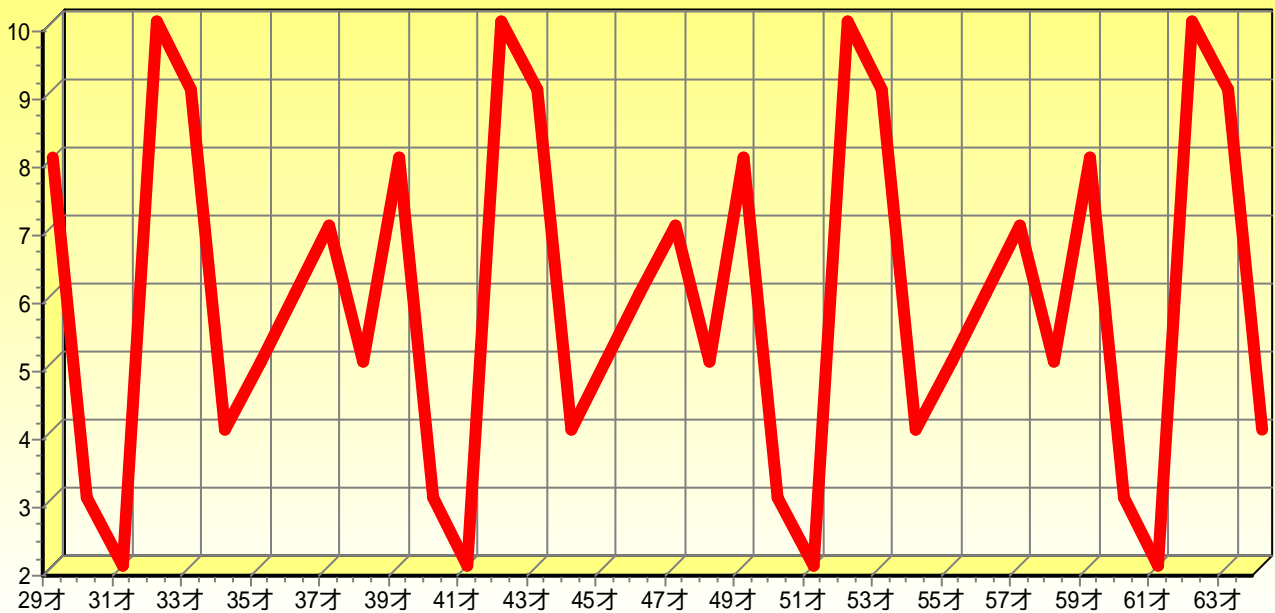
## 四柱推命による活力度指数

妻夫木聡 1980/12/13

好奇心-多才型

四柱推命のリズムは、好奇心リズム1-2 人指向リズム1-2 心の開放リズム1-2 納得支配リズム1-2 管理リズム1-2と1年おきに变化し、10年で1巡します。それぞれのリズムの時に、リズムにあった行動をすることが成功の秘訣です。

### サービス・奉仕運の活力度指数グラフ



グラフの上であればあるほど、活力度指数が高いという意味です。

#### ・サービス運-活力度指数

サービス運とは、他人や社会にサービスや奉仕をしたいと思う「でしゃばり」の心が強くなる時です。つまり、自分のもっている天賦の才能を社会で生かしたいという思いが強くなり、やらなくても良いことをやってしまう時です。その分、実利的には、メリットがないのですが、社会に貢献したり、その結果名前が売れたり、有名になったりする時期です。自分が前へ前へ出る時ですので、他人の気持ちを思いやる余裕がない時です。独立や転職したい場合には、日々の生活のお金に現状でも困っておらず、しかも新しい仕事で才能が生かせると思うなら実行の時です。





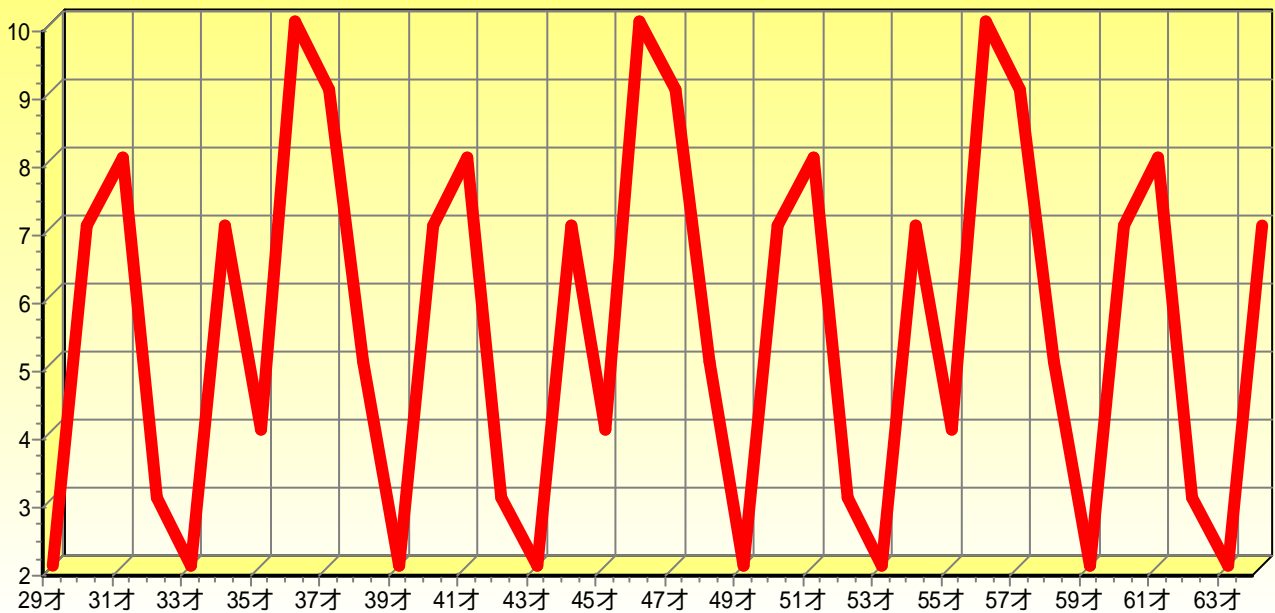
## 四柱推命による活力度指数

妻夫木聡 1980/12/13

好奇心-多才型

四柱推命のリズムは、好奇心リズム1-2 人指向リズム1-2 心の開放リズム1-2 納得支配リズム1-2 管理リズム1-2と1年おきに変化し、10年で1巡します。それぞれのリズムの時に、リズムにあった行動をすることが成功の秘訣です。

### 出世運の活力度指数グラフ



グラフの上であればあるほど、活力度指数が高いという意味です。

#### ・出世運-活力度指数

出世運とは、ある一定の組織の中で、その上司や経営者から、いつもよりも難しい仕事や大きな仕事を任せられ、自分の骨と肉体を削って仕事をせざるを得ない時期のことをいいます。他人よりも汗を流し、血を流しての仕事ですから、出世ができる時期なのです。決して、安楽としてできるものではありません。運命学で言う仕事運とは、自分を鞭打つての見返りとしての成功報酬を言うのです。組織に属していない、自営業の方は、命令される人がいないので、出世運は作用しません。得意先から命令され、必死になって働く環境がもしある場合は、出世運といっても良いでしょう。独立や転職を決意しているのなら、待った方が良いでしょう。



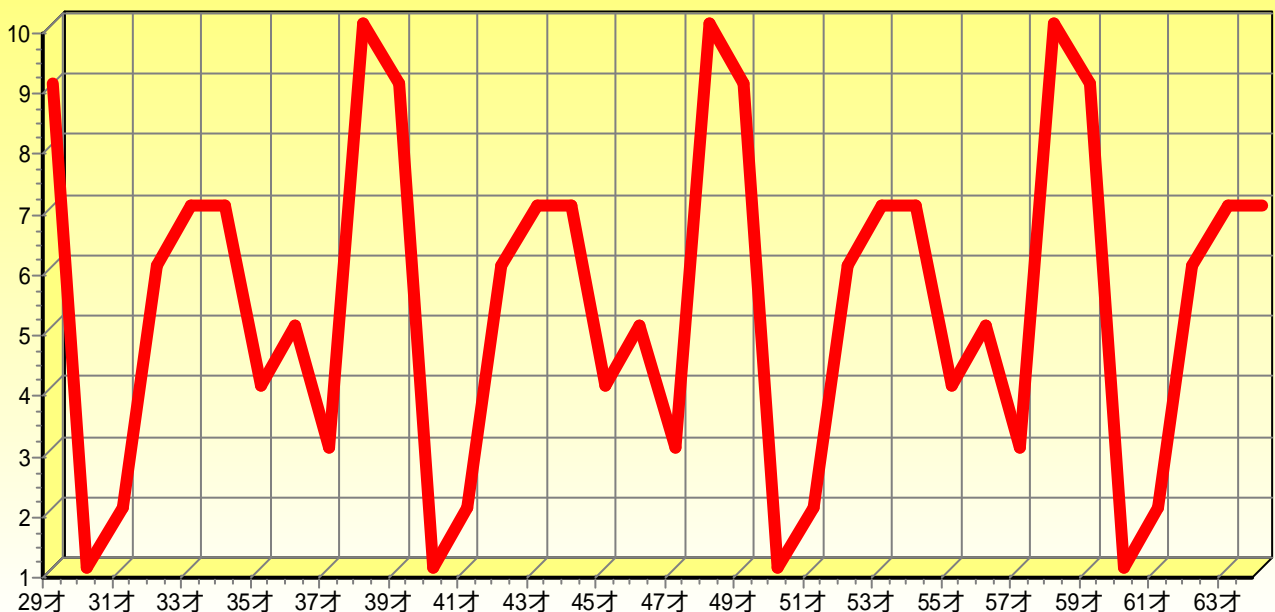
## 四柱推命による活力度指数

妻夫木聡 1980/12/13

好奇心-多才型

四柱推命のリズムは、好奇心リズム1-2 人指向リズム1-2 心の開放リズム1-2 納得支配リズム1-2 管理リズム1-2と1年おきに変化し、10年で1巡します。それぞれのリズムの時に、リズムにあった行動をすることが成功の秘訣です。

### アイデア・発明運の活力度指数グラフ



グラフの上であればあるほど、活力度指数が高いという意味です。

#### ・アイデア運-活力度指数

実利になるかどうかはともかく、右腦的、宗教的な発想で、ピンときて、ユニークで面白い企画とアイデアを考え、行動する時期です。この時期は、普段は思いもつかないアイデアが、次々に湧いてくるかもしれませんが、それで有頂天になりやすい時期でもあります。あくまでも、アイデアはアイデアであって、それが現実生活で役に立つかどうかは、冷静に判断し、マーケティングをして、戦略を練らなければなりません。独立や転職を決意しているのなら、自分のアイデアをビジネスに結びつけてくれるスポンサーがいるのなら、実行する時です。1人単独で事業を起こすのは止めましょう。また、お金を追い求めるだけの事業も止めましょう。

# 四柱推命による能力別成功への道標

妻夫木聡 1980/12/13



物事の始まりは、好奇心型から出発し、管理型で終結・完成する。

## 商談方法

### 好奇心型-多才

プレゼンの能力はある方ですが、大変に知的好奇心をくすぐるような口マンチックで夢のあるプレゼンが得意です。内容を聞くと、あたかも素晴らしい商品のように思えてくるから不思議です。しかし、実際とは異なる部分や誇大妄想的な内容にもなりかねませんので、必ず現実の話ができる上司や目上から管理された方が良いでしょう。

## 資産運用

### 好奇心型-多才

このタイプは、感覚的、感情的なタイプですので、ピンと来る才能はあります。ですから、人とは変わった、ユニークで面白く、かつ人の為にもなるような資産運用ができる可能性があります。しかし一方では、思い込みだけで、まったくピン트가外れている場合もあり、大損することもあります。従って、現実的な判断ができて、市場調査が上手で、戦略的思考ができる人を仲間にもって、色々と相談しながらやると良いでしょう。

## 出世の方法

### 好奇心型-多才

このタイプは、感覚的、感情的なタイプですので、ピンと来る才能はあります。しかし、それが利益になるかどうか、市場に受け入れられるかどうかという判断はあまり得意ではありません。しかし、思い込みの強さと、根拠のない自信は天下一品の傾向があります。ですから本当は、得意ではないのに、思い込みでやってしまうと、周囲からホラ見ろ！といった非難が出ることも多く、人事評価でマイナスになるのです。ですから、市場調査がうまい、戦略的思考ができる友人を仲間にもつと良いでしょう。または、上司の加護の下でやる分には、能力を発揮してよいかもしれません。

## 独立の方法

### 好奇心型-多才

このタイプは、感覚的、感情的なタイプですので、独立したいと言っても、そのアイデアは希望に満ち溢れているかもしれませんが、具体的な計画や戦略には欠けることが多いのです。ですから、フリーの作家やライターといった、時間に束縛されないような分野であればうまくいくかもしれませんが、自分から営業をしかけていかないと仕事が取れないような分野では、独立は最後まで控えることです。

### あなたに秘められた本質的なエネルギーとは？

太陽がいて座のあなたに与えられているもっとも強いエネルギーは、どんなに困難な状況に出会ったとしても、前向きにとらえて決して悲観的にならないその余裕のある精神力です。とくに、後輩や部下に対しては、親のような立場で面倒を見ていきます。仕事に対しても、小さな芽を時間をかけて育成していくユトリがあり、焦りはありません。その結果、投資・企画開発の才能が育ち、やがて大きく花開くこととなります。最初は、楽しいと思う趣味をやってみたり、気楽な気持でサイドビジネスをやってみるなどとすると、眠ったままになっている個性が活動し始めます。

### あなたの職場運、仕事運はどうか？（複式占星学）

いて座からみて第10番目の**おとめ座**で示されているあなたの社会運は、情報が交錯し混乱している中で、順序だてて物事を整理し、問題解決の糸口を見つけていくような仕事をすると、上昇してくることが暗示されています。ただし、人並み以上の集中力が必要です。あなたの秘めている社会的な活躍の可能性は、いろいろな人から実際の情報を集めたり、過去のデータを分析することでもたらされるに違いありません。あなたの心情的な幸せ感という観点から見た場合、社会的に活躍することは、人を見抜く眼力を養うこととなりますから、プラスに働くといえます。

### あなたはお金を獲得することができるか？（複式占星学）

いて座からみて第2番目の**やぎ座**で示されているあなたのお金に対する欲求や理想は、現実とのギャップが大きいという特徴があります。おそらく、今の仕事環境では、上司が気に入らない、給与が低いといった不満が多くあるかと思いますが、それだけで安易に仕事を変えるといたったようでは、理想は達成できません。どんな困難な環境であったとしても、10年間決して**あきらめない忍耐力**が必要です。時代の流行だからといって、焦って、株式投資や簡単に儲かりそうなビジネスなどに走ってしまうと、失敗も暗示されています。

### 家庭と仕事のバランスはどうか？（複式占星学）

いて座からみて第4番目の**うお座**で示されているあなたの家庭に対する思いは、あるときは情熱的だったり、あるときは否定的だったりして一定していません。最愛の人と幸せな家庭をつくったらと思ったら、それに飽きてしまって、なにか別のものに刺激を求める可能性があります。しかし、新しい生命の誕生の瞬間を実際に自分の目で確認し、生まれた子供が急激に成長し、変化していく様子を観察してしまったり、どんなにユニークで面白いと思った仕事であっても、つまらなくなってしまうと、家庭を大切に作る素質はあります。

### 木星と土星の角度から判断する社会生活で、あなたが陥りがちな罠とは？

あなたの場合、木星と土星の位置が**同じ星座**にあるので、冷静さを欠いたときに社会生活でトラブルを経験します。普段であれば、感情的に判断しないで、冷静にものごとを判断し、常識や社会のルールや規則を守るはずですが、異性からの誘惑や楽しい趣味などには、感情が揺れ動きます。夢中になってしまう趣味や異性ができてしまうと、通常ならありえない失敗をしてしまう可能性がありますので、本気でアドバイスをしてくれる友人をつくっておくことが、落とし穴にはまりこまないコツです。