

| | | | | | |
|---------------------|---|----|----|--------------|-----------------------|
| 外象 己 6 | 上 | 3 | 天象 | 8 辛 | 技磨く修験道山伏(意志堅固数・積極努力運) |
| | 田 | 5 | | | |
| | 桃 | 10 | 人象 | 15 甲戌 | 安全走行の汽車(福寿円満数・着実徳望運) |
| | 子 | 3 | 地象 | 13 甲丙 | 季節風司る風神(智力富栄数・人気明朗運) |

総象 **21** 乙甲 大木の枝で積まれる薪(頭領富貴数・独立頭領運)

焚き火で弾ける焼栗(上昇盛大数・福祿天徳数)

(日本式仮数法)
(旧漢字を使用)

大吉 **吉** **普通** **凶**

< 下記の()の文章は、日本式の一般的な数意の表現です。参考程度に見て下さい。 >

< 下記の詳細な数意は、十干配合による象意から発生しています。こちらが本来の数意です。 >

天象 (家系は財産家、同族意識強い、地域社会で活躍。)

高くそびえる霊峰を目指して修行に励む山伏。まだ見ぬ頂点を極めるために険しき山道、岩山を一步一步上っている。毎日の修行を怠ることなく、妥協することなく細心の注意を払いながら、頂点を常に求めている。自己の修行が第一であり、自己の鍛錬を迫及するために社会のシステムを利用する。物事に一途で頑固、意志を曲げることなく信念が固い。目標に対して粘り強く、自分の初志を貫き通すだけの忍耐力がある。永久で不変のもの、完全なものを求める傾向が強く、信仰心の深い人が多い。

人象 (控え目おとなしい、思いやり深い。人を見る目、辛らつ。スバスバと思いついたことを言う。憎めない人の良さ。)

企画力と行動力を兼ね備えており、目的達成のために要領よくしかも積極的に行動する。周囲を上手に巻き込みながら、目配りしつつ全体を統率して行くのが上手で、いつのまにかグループの中心的存在になっている。環境に応じて自分の生活スタイルや考え方を変えて行けるので、一つのところに留まらずに転勤・転職がある方が能力を磨き上げる可能性が高い。

地象 (孝心厚く年長者を助ける。男女とも結婚後、幸福をつかみやすい。女性は養子を迎えやすい。)

非常に明るく前向きな性格で、行動力も人一倍ありリーダー的立場になりやすいが、前向きの姿勢が過ぎると、おせっかいでしゃばりになる面がある。男性的で威圧感がある人が多いが、裏表がなく、腹にいちもつがない性格で社会的に発展しやすい。トラブルを処理する能力や計画性もあり、全体を統率する力も備わっており、親分肌で社交性もあるので、組織のスタッフとして、あるいはトップとしても能力を発揮できるタイプである。

外象 (細身で全身バネ、ファイト満まん、頭回転速い、プライド高い、目玉キョロキョロ。)

熱せられた勢いであちこちに飛んで行く栗。頃合いを見て取り上げるとふっくらして甘くておいしいが、火加減と時間を間違えると自分に向かってきて、大きなケガを負うこともある。火加減と時間(目的と時間制限)さえ間違わなければ、枠に囚われないセンスが光る。勢い良くどんなところでも果敢に飛び込んで行くが、飛んだ先で嫌われるとすぐに冷えて味を失ってしまう。温かく保温性のある環境で一流の味をかもし出す。時間をかけてじっくり育てることで素材のうまさ引き出される。

総象 (常に人の先頭に行く。権力欲、征服欲強くグループの長として活躍。体力も晩年まで実力者。)

会社の中で組織の発展を図りながら、計画をきちんと立て全体を上手に引っ張って行くことができる。部下・上司への気配りも上手で、美的感性にも優れており、行動力もあるため、周囲から一目置かれる存在となる。会社や組織という環境で能力を発揮するタイプ。無理をせず慎重に事を進めながら、しかも確実に実績を積み重ねていくというやり方で信頼を得る。規律に厳しく、礼儀正しく、気遣いも細心の注意を払って行動する傾向が強い。

| | | | |
|---|----|-----------------------|------------|
| 上 | 3 | 天象 8 金 | 社会運 目上運 |
| 田 | 5 | | |
| 桃 | 10 | 人象 15 土 | 家庭運 目下運 |
| | | 地象 13 火 | |
| 子 | 3 | | |

指数の原則9カ条

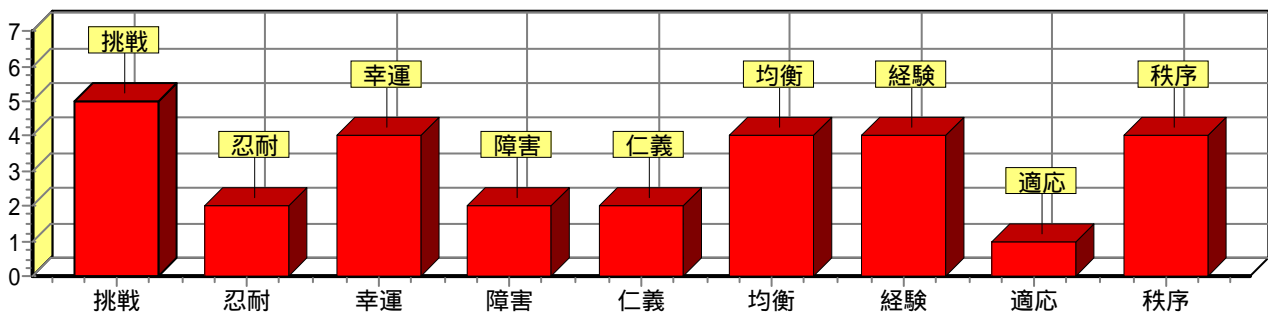
- ・挑戦指数・気の流れが人から天に向かっていと高得点。
- ・忍耐指数・人が他から剋されていると高得点。
- ・幸運指数・人に向かって生じられていると高得点。
- ・障害指数・人が剋され、天が地から剋されていると高得点。
- ・仁義指数・木があつて剋されていないと高得点。
- ・均衡指数・土があると高得点。五行の均衡で高得点。
- ・経験指数・金があつて剋されていないと高得点。
- ・適応指数・水があつて剋されていないと高得点。
- ・秩序指数・火があつて剋されていないと高得点。

(日本式仮数法)

(旧漢字を使用)

木 火 土 金 水

天人地の五行による総合指数診断



社会運・目上運

「人」が土で「天」が金ですから、土が生成されて金を生じるように、自ら積極的に天に働きかけます。しかし、大事な金が土の中に埋没して輝きを失う危険性もあります。土の人は、決して無理せず堅実で安定したものを求めますが、目指すものが案外ダイヤの輝きや己の豊かさであり、ギャップを穴埋めするために、平気でウソをつく事もあるので、今までの信頼関係に泥を塗ることになり、社会や目上の人から信用を失うこともありそうです。無理な栄光を求めず、確実にステップアップすることが大切です。

健康運・障害運

「人」が土で、この土は「天」の金を相生し、「地」の火から生じられます。従って、五行の気の流れが、天を目指して大変スムーズに流れます。しかし、金は土に埋没することがあります。ですから、本来、病気や事故、けがとは無縁の恵まれた健康体ですが、社会的欲を出し過ぎると危険です。また、災害や迫害などに遭う機会も増えることになります。元来「土」の人は、愛情深く温厚で、無理を好みませんが、勢いで走り過ぎると、消化器官や胃など内臓を痛めそうです。肌の乾燥やくすみなどにも気を付けることが大切です。

家庭運・目下運

「人」が土で「地」が火ですから、太陽の恵みを受けて土壌が肥沃になるように、家庭や目下からの支援や励ましを受けて、自らを豊かに成長させてくれるラッキーな運です。愛情があり、親しみのある存在で、家族や目下から尊敬され、励まされて、自分の実力以上に力を発揮させてくれる、恵まれた幸運さがあります。大きな困難も少なく、家庭がしっかりと安定しているので、余裕に満ちて優れた人物と評価されます。目下に対しても、喜びをかたちとして表現しますので、大変愛される存在です。反面、家族が神や先祖、親族を粗末に扱うことになり、子供で苦労しそうです。

結婚運・出会い運

男性から見て出会う可能性の高い女性は「地」の火行です。従って情熱的で熱弁を振るい、腹にイツモツが持てない率直で開放的な女性と縁があります。女性から見て出会う可能性の高い男性は「天」の金行です。従って少々強情で負けん気が強く、自分の考えを無理矢理に押し通していくような男性と縁があります。しかし、その男性は意外に潔癖性で、浮ついたところがありません。

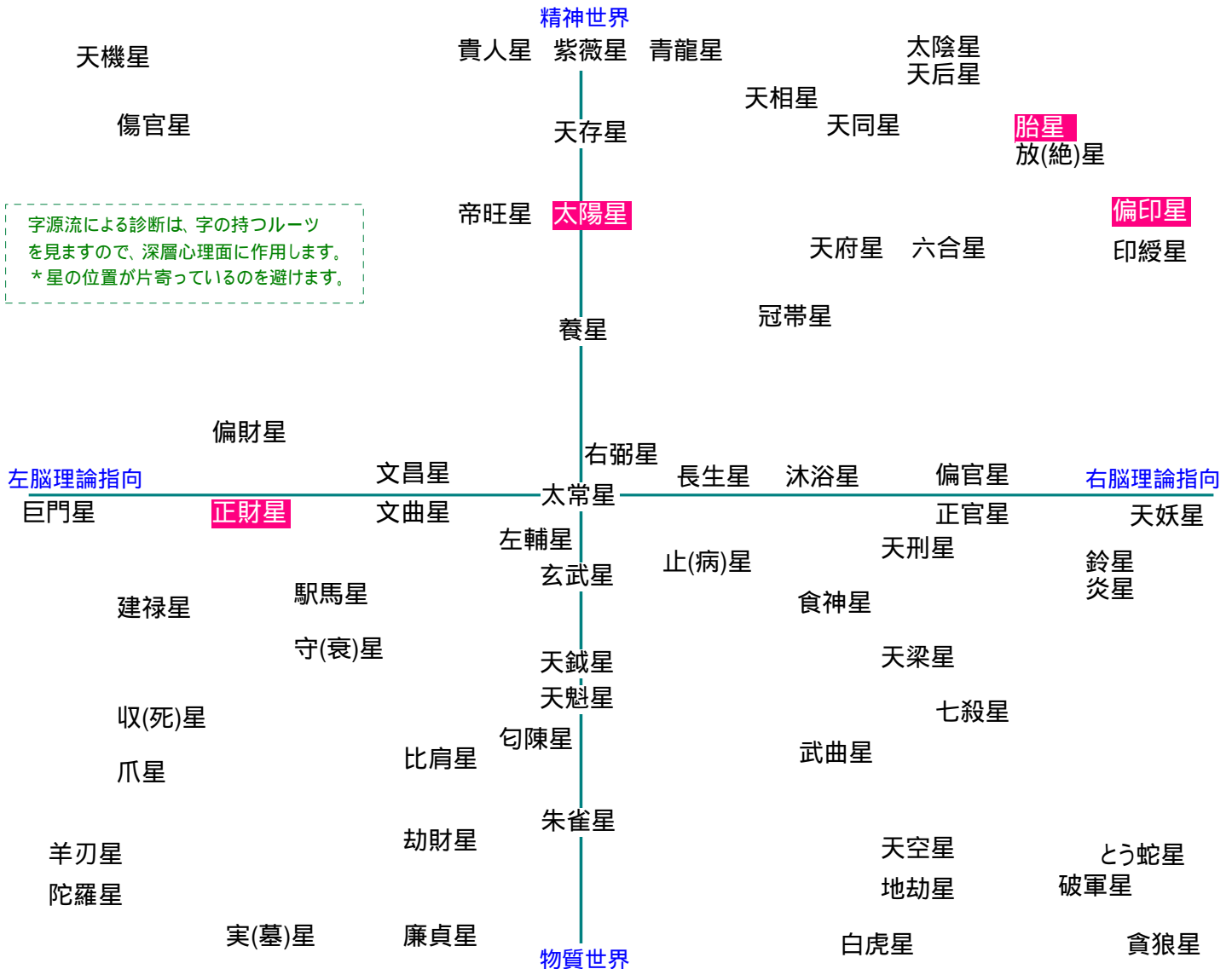
新姓名学大宝典 字源・字形・紫薇斗数診断

上
太陽星
この字の字形は太陽星です。つまり、太陽の如く公明正大で迫力がある性質です。財と名声、活発で公明正大で活気があります。迫力と自信があるゆえに、相手を傷つける1言が出ることで多く摩擦を引きおこしやすい。自信過剰で本人は自覚していないがホラふきの性質もあります。男性の場合は、姓名につける場合は良い星です。

田
偏印星
この字の字形は偏印星です。とにかく頭の回転が早く、何事も要領良くやることができる性質です。真心をこめてやるよりも要領を最優先します。積極的に対人関係を広げるタイプではなく、特殊技能の世界で好きに生きていきます。知性や感性が中心の星でアイデアの生み出す性質です。反面、自分の楽しみや趣味ばかりに熱中してしまいます。革新的なアイデア人を目的として姓名につけるなら良い星です。

桃
正財星
この字の字形は正財星です。つまり、正しく清い考え方をして物事の処理を巧みに行う性質です。安定した成功をして人から好意をもたれ人望が厚いのが特徴で、交際関係も派手ではありませんが、安定したものがあります。着実性と勤勉さが一番の特徴で神経は人よりも細かいです。堅実さと着実性を目的として姓名につける場合は良い星です。

子
胎星
この字の字形は胎星です。つまり、生まれる予感があり、無形の気が宿る準備と用意がある性質です。用意周到であり注意深く、夢と希望にあふれていて時代の変化によって成功します。反面、現実が伴わず不平不満が出ます。姓名につけて良い字ですが、紫薇星、太陰星、貴人星、印綬星、偏印星といった高貴、知的な星と配合するとさらに良いでしょう。



新姓名学大宝典 音律法による発音診断

上
ウ

何事も自分では決断したがない。迷いが多い。内に宝を秘めているが、宝として磨けるか土に埋もれたままの鉱石のままなのか、それは本人の気持ちの持ち方次第です。“継続は力なり”の実践をすることです。

田
ダ

激しい情熱を持っている人。現実的で物質欲が強くお金を確実に儲け、それを貯蓄するタイプ。自分だけで取り込まず少しづつ世の中の為に使っていくと周りからも好かれ、お金ももっと増えていくでしょう。

桃
モ

今を見据え冷静なあなた。現実的で辛いことばかりが、目立ってしまって寂しさを感じやすい。もっと周りの人に甘えたり、頼ったりしながら進んでいくと意外に何事も上手く行きます。人の力を借りるのも大切です。

子
コ

純粹で純朴な人。何かをする時は、人の援助運に恵まれる。素直な気持ちで人の好意を受け入れることにより運は開け、自分の地位も向上していく。相手に感謝する心を忘れないようにしましょう。

発音は全て子音と母音の合成でなっています。それぞれ子音と母音には意味があります。

智は変化に敏感に反応する。直感的な判断。行動し変化しながら進歩。頭脳的で戦略思考をする。
 心は心霊的な情緒面での判断。神経質で鋭敏。安定せずにさまよう傾向。特異な才能。感情的になる。
 情は愛情が何よりも優先する。感情と情熱を投入する。心を善を求める。人よりも早く物事を成す。
 意は感情よりも理性が優先。事務的で合理的な判断をし行動する。意思表示が強く独立独歩的行動。
 物は夢やロマンよりも現実の生活と物質を優先する。貯蓄型で頑固。変化に敏感ではない。

| | 智 | 心 | 情 | 意 | 意 | 物 | 意 | 心 | 物 | 情 | 物 | 情 | 心 | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 極陽・創造・理想 | ア | カ | サ | タ | チ | ハ | マ | ヤ | ラ | ワ | ザ | ダ | バ | 精神 |
| 陽・着実・冷静 | イ | キ | シ | チ | ニ | ヒ | ミ | | リ | | ジ | チ | ピ | |
| 中庸・愛の気力 | ウ | ク | ス | ツ | ヌ | フ | ム | ユ | ル | | ズ | ツ | ブ | |
| 陰・実務活動・交際 | エ | ケ | セ | テ | ネ | ヘ | メ | | レ | | ゼ | テ | ペ | |
| 極陰・感情・援助運 | オ | コ | ソ | ト | ノ | ホ | モ | ヨ | ロ | ソ | ゾ | ト | ボ | 肉体 |
| | 土 | 木 | 金 | 火 | 火 | 水 | 水 | 土 | 火 | 土 | 金 | 火 | 水 | |

木 木は純粹・素朴・発展指向・地位を意味します。
火 火は情熱的・激しい・好き嫌いという感情を意味します。
土 土は円満・バランス・愛情と育成を意味します。
金 金は直感と直情・潔癖主義的行動・頑固を意味します。
水 水は沈着冷静な判断・理論的・戦略的な思考を意味します。

新姓名学大宝典 人象・地象干配合による年運診断

人象 15 戊 ——— 地象 13 丙 この干が年運の起点となって下記のように変化します。 (日本式仮数法)
(旧漢字を使用)

年運の干: 20才丙 21才丁 22才戊 23才己 24才庚 25才辛 26才壬 27才癸 28才甲 29才乙

数えで20才の年運は偏印です。

【キーワード】

知謀知略 敏な行動 自由発想 洞察 好奇心 創造 アイデア 斬新 学問 宗教 迷い 妄想 混乱 錯覚 失業 神経

【運のリズム】

堅実に人生を生きていくだけでは、楽しくない。やはり、人生には趣味や楽しみを持つためのゆとりが必要であるという心理になります。道楽の1つでもあった方が良いと感じます。社会の前線からは撤退して好きなことをやっていきたいと思う時です。社会的な干渉は少なくなり、静止期に入り、自分の枠の中でしか考えられなくなる時です。神経が過敏になります。力を蓄え、事業は縮小し70%程度の力で抑える時です。研究活動や著作活動など社会から関連性が遠い分野で、ゆとりを持つ時です。

数えで21才の年運は印綬です。

【キーワード】

生命 生氣 知力 慈悲 清潔 良心 理想 信望 学問 観念 名誉 引き立て 利己 依存心 気まま 怠慢 甘え 執着 興味 うぬぼれ

【運のリズム】

新しいことに興味を持ち、手当たり次第に趣味を広げて行動したくなる心理状態です。しかし、趣味は、人間の弱さや本質を救ってはくれないことに気がつきます。ついに発見する。精神こそが、宇宙である。宗教的なものに、関心を持ち、過去を反省し、未来を探求し、将来を思索する時です。自己の存在価値を問いつつ自分の行き方を再度自問自答する時です。方針は明確になっても策は考えられない時です。あたらしいことは企画だけにしておく時で実行はしばらく待ての時です。

数えで22才の年運は比肩です。

【キーワード】

自主 自我 独立 独断 独自 不和 分離 暴走 自尊 強引 競争 熱心 無茶 人と和

【運のリズム】

心理状態は青年期にあたり、人と競争し一人前の自覚がでできます。親兄弟・組織から独立し勢いで行動したくなります。勇気と元気をもって新しい社会に飛び込みたくなります。反面、周囲から浮かび上がってくることもあります。自分を埋没させようとする環境を破壊するパワーにあふれています。行くか行かざるかという決断を迫られる環境になります。しかし環境からの支援はなく1人で実行する時です。反抗期にある青年の行動のように、結果の良い悪いを考えて行動すべき時ではありません。

数えで23才の年運は劫財です。

【キーワード】

意固地 熱心 集中 志望大 大胆 頑固 しつこい うぬぼれ 世をすねる 破産 不義 投機 戦い 競争 勝ちたい 物真似でも勝てば可

【運のリズム】

無我夢中で新しい社会に飛び込んだものの、やはり甘くはなく少し悲観的になってしまう心理状態です。志が挫折し、悲観的になり、あきらめてうんざりして、投げやりで無駄遣いをしてしまいます。仕事も放棄してしまうかもしれません。世の中が嫌になってしまい厭世的になります。しかし、お金は人よりも欲しいと思いますので、楽しく儲ける方法を考えて、投機に手を出し大失敗することもあります。

数えで24才の年運は食神です。

【キーワード】

温和 和楽 寛大 志望大 才能 衣食 現実 巧妙 技術 子女 たるみ 油断

【運のリズム】

何が何でも勝ちたいという感情も収まり、慌てずのん気にゆっくりと前進する心理状態です。一服して少し弛緩性のある状態です。逆に緩みすぎという状態になりやすい時です。今すぐ、焦って仕事をガツガツやる必要もないので、緊張感もなくなります。あらゆる面がルーズになり、油断して、怠慢になり満腹を楽しみ、しゃべりすぎる時です。

数えで25才の年運は傷官です。

【キーワード】

才能 知才 情報 弁舌技術 芸能 巧妙さ 気位 過敏 敏感 不満 多弁 うるさい じゃぱり

【運のリズム】

人生はいつまでたっても怠慢で生きていけるほど甘くは無いと焦りの心理状態です。いつまでものん気ではいられなくなって焦って社会に踊り出る時です。鋭敏で独創的な感性を発揮し自分流の考え方で騒々しく行動していきます。ケンカ、争い、恥じをかき怒る。無理難題を押し通す。大きいものに反発し、社会に反抗する。

数えで26才の年運は偏財です。

【キーワード】

淡泊 敏捷 処理能力 現実 軽快 多忙 投機 社交発展 展開 商売 金融 義理 多趣味 気まぐれ 心を読む

【運のリズム】

自分の主張や主義を押し通すよりも、周囲の状況や世の中のニーズにあわせる必要があると悟った心理状態です。コツコツと堅実に自分の

新姓名学大宝典 人象・地象干配合による年運診断

人象 15 戊 ——— 地象 13 丙 この干が年運の起点となって下記のように変化します。

(日本式仮数法)
(旧漢字を使用)

年運の干: 20才丙 21才丁 22才戊 23才己 24才庚 25才辛 26才壬 27才癸 28才甲 29才乙

ためにお金を貯めるよりも、社会にまずは、奉仕する心が大切と悟ります。つまり、先行投資をしたくなります。周囲に対し、頭を下げつつ未来への展望に向かって食い込んでいく時です。積極的に出向いていく時。お金を使うために、儲ける時です。自分よりも、他人のために世話をしたくなる時です。

数えて27才の年運は正財です。

【キーワード】

細心 正直 正確 実直 堅実 信用 儉約 自己資産 貯蓄 経済 正義 細かい ケチ 不安 徒勞 コツコツ 押さえつけ 心を読む
【運のリズム】

焦ってやらなくても、今の方針と堅実なやり方で徐々に成功していくのを実感する心理状態です。つまり、やっと社会的に一人前になったと自分で思う時です。コツコツ貯めればお金もできそうです。また、お金への関心から物への関心に転化していきます。計算して、整理して、収穫の時である。しかし、次第にお金よりも地位が欲しくなる時に心理状態が変化していく兆候が見られます。目上や社会からの働きかけを、じっと待っている心理状態が変わっていきます。

数えて28才の年運は偏官です。

【キーワード】

権威 権力統率 思い切り 大胆 改革脱皮 転換 覇気 暴官 強圧 専制 挫折 激情 抑圧 上司 管理 組織指向
【運のリズム】

地位を得るには、今までのやり方ではいけないと少し大胆になっていきたい心理状態です。方針転換の必要に迫られて、改革をする時です。今までと違って忙しくなります。しかし、無理な行動ではなく、安定度を求めるがゆえの改革をしたい時です。自分から環境に働きかけるのではなく、環境からそのような改革を働きかけられる時です。安定と地位が得られると新しいことに関心が移っていきます。

数えて29才の年運は正官です。

【キーワード】

品位 気品 育ちのよさ 家系の正しさ 自制 反省 正直 規律 信頼 地位 公平 名誉 几帳面 緊張 細心 線が細い 事務的 形式的 完成した形
【運のリズム】

積極的に出向いて財を得て、その次に安定と地位を得たい心理状態です。つまり、家庭も安泰し、精神的に不自由はない状態です。組織や社会の規律を守って他人から信頼される時でもあります。環境変化に対する反応の動きを良くしていけば、無理にでも良い方向へ引っ張っていかれる時です。つまり、緊張と確立の時です。しかし大胆さというものが一点たらないものがある。

上 3
田 5
桃 10
子 3

天象 8 金
人象 15 土
地象 13 火

石 5
川 3
遼 19
1

天象 8 金
人象 22 木
地象 20 水

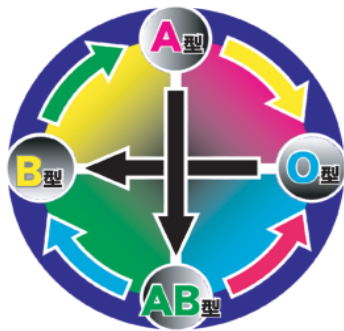
相性を診断するのは
人象と人象の関係

女 A型

木 火 土 金 水

男 O型

(日本式仮数法)
(旧漢字を使用)



血液型による支配する方とされる方の関係

A型はO型の行動の根本の心情を先読みすることができる。
O型はB型の行動の根本の心情を先読みすることができる。
B型はA型の行動の根本の心情を先読みすることができる。
AB型はB型の行動の根本の心情を先読みすることができる。
AB型はO型の行動の根本の心情を先読みすることができる。

人間と人間の基本的相性

木性と土性との組み合わせです。木性は土性という栄養素と愛情があってはじめて育つことができるように、お互いに必要としあう気の流れです。また、土性の持つ誠意、人のために一生懸命になり、補佐をしたいという心情が、木性を育て、木性の社会的な活動をさらに発展させるようになります。

友人・同僚・恋人など少し距離を置いた場合の相性

木性の男性にとって、土性の女性は心やさしく育て世話してくれる得がたい友人と言えます。木性の秘書には適任です。土性の女性は、まじめでまっすぐに駆け上る木性の男性を見ると、母性愛が働き、何かと援助を惜しみません。木性が成長し、成功する姿を見て自分の生き甲斐を見出します。ただし、木性があまりに理不尽で気まぐれな態度を取ると、土性の女性の愛情も消えてしまいます。男性が目的に徹して、女性への信頼を忘れなければ、どこまでも良い関係です。

同じ屋根の下で暮らす場合・毎日長時間顔を合わせる場合の相性

木性と土性の男女が同じ屋根の下や身近に生活すると、夫婦であればおしどりのように連れ添うことでしょう。木性の夫が家庭を取り仕切り、土性の妻がこまめに世話します。木性は管理能力が高く、積極的に素早く行動します。土性の妻はその意を汲んで、上手に補佐して苦しめません。お互いの役割が明確で、気持ちも通じてスムーズに事が運びます。一緒にいて違和感のない二人ですが、木性が短気でわがママが過ぎると、土性の忍耐も切れて、湯冷めすることもあります。